

Projekt

z dnia 13 kwietnia 2018 r. zgłoszony przez
Przewodniczącego Rady Miasta Druk nr
XLVII/...../2018/a

**UCHWAŁA Nr
Rady Miasta Bolesławiec**

z dnia 2018 r.

w sprawie nadania tytułu „Zasłużony dla Miasta Bolesławiec” Pani Annie Bober-Tubaj

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2017 r. poz. 1875 i 2231, Dz.U. z 2018 r. poz. 130), §7 ust.1 pkt 2 uchwały Nr XXIX/215/2012 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 31 października 2012r. w sprawie Statutu Miasta Bolesławiec (Dz.Urz.Woj.Dolnośląskiego z 2013r. poz.2478, zmiana:Dz.Urz.Woj.Dolnośląskiego z 2013r. poz.3338) oraz § 2 uchwały nr L/417/2014 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 28 maja 2014 r. w sprawie regulaminu nadawania tytułu "Zasłużony dla Miasta Bolesławiec" (Dz.Urz.Woj.Dolnośląskiego z 2014 r. poz. 2543)

Rada Miasta Bolesławiec uchwala, co następuje:

§ 1. W uznaniu wybitnych zasług na rzecz rozwoju miasta Bolesławiec nadaje się Pani Annie Bober-Tubaj tytuł „Zasłużony dla Miasta Bolesławiec”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Bolesławiec.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

Anna Bober-Tubaj od 1995 r. związana jest z Muzeum Ceramiki w Bolesławcu. Od 2002 r. pełni funkcję dyrektora tej instytucji.

Ukończyła historię sztuki na Wydziale Nauk Historycznych i Pedagogicznych Uniwersytetu Wrocławskiego. Obecnie na tym samym wydziale przygotowuje rozprawę doktorską „Wpływ bolesławieckiej Zawodowej Szkoły Ceramicznej na rozwój wzornictwa i technologii ceramiki w 1. połowie XX w.”. Jest absolwentką podyplomowego studium muzeologicznego na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Należy do Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Dolnośląskiego Oddziału Stowarzyszenia Muzealników Polskich, Towarzystwa Miłośników Bolesławca i Bolesławieckiego Towarzystwa Kolekcjonerskiego.

Anna Bober-Tubaj zajmuje się badaniami naukowymi i upowszechnianiem wiedzy na temat kamionki bolesławieckiej oraz lokalnej historii regionu. Jest autorką publikacji i artykułów naukowych oraz popularno-naukowych, a także kilkudziesięciu wystaw w kraju i za granicą. Zrealizowała również szereg międzynarodowych projektów naukowych. Jest redaktorem wydawanego od 2009 r. Rocznika Bolesławieckiego. Koordynuje realizowany przez Stowarzyszenie Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej i Muzeum Ceramiki cykl wystaw i działań medialnych, promujących współczesną ceramikę bolesławiecką na świecie. Jest również zaangażowana w promocję miasta w ramach członkostwa miasta Bolesławiec w Europejskiej Federacji Miast Napoleońskich.

Za swoją działalność otrzymała odznaczenie „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, trzykrotnie zdobyła też nagrodę w Ogólnopolskim Konkursie na Wydarzenie Muzealne Roku „Sybilla”. Jako dyrektor Muzeum Ceramiki otrzymała ponadto nagrodę Ministerstwa Rozwoju Regionalnego w konkursie „Polska Pięknieje”, Nagrodę Euroregionu „Neisse – Nisa – Nysa” w dziedzinie kultury, nagrodę Fundacji „Pro Archeologia Saxoniae” w Dreźnie, Dolnośląską Nagrodę Kulturalną „SILESIA” oraz Nagrodę Prezydenta Miasta Bolesławiec za Promocję Miasta w dziedzinie kultury.