

Projekt

z dnia 22 sierpnia 2019 r.
Zgłoszony przez Prezydenta Miasta Bolesławiec
Druk Nr X/.../19/a

**UCHWAŁA NR
RADY MIASTA BOLESŁAWIEC**

z dnia 2019 r.

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami
Miasta Bolesławiec na lata 2014 - 2018” za okres 2017 - 2018**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 506, ze zm. z 2019 poz. 1309) oraz art. 87 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 2067, ze zm. z 2019 r. poz. 730, 2245, 1595),

uchwała się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się sprawozdanie Prezydenta Miasta Bolesławiec z realizacji „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Miasta Bolesławiec na lata 2014-2018” za okres 2017 - 2018, stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Bolesławiec.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



Załącznik do uchwały Nr X/.../2019
Rady Miasta Bolesławiec
z dnia 2019 r.

Załącznik Nr 1

***SPRAWOZDANIE
Z REALIZACJI GMINNEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI
DLA MIASTA BOLESŁAWIEC ZA LATA 2017-2018***



Bolesławiec, sierpień 2019 r.



WPROWADZENIE

Zgodnie z Ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. Prezydent Miasta zobowiązany jest sporządzić co dwa lata sprawozdanie z realizacji Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami i przedstawić je do akceptacji Radzie Miasta.

W Gminnym Programie Opieki nad Zabytkami dla Miasta Bolesławiec został wskazany główny nadrzędny cel do wykonania, tj. aktywne zarządzanie materialnym dziedzictwem kulturowym oraz dążenie do materialnej poprawy stanu zabytków, ich odbudowy, adaptacji i rewitalizacji w celu wykorzystania potencjału związanego z posiadanym dziedzictwem kulturowym.

W latach 2017-2018 wykonano następujące zadania/działania związane z opieką nad zabytkami oraz ochroną krajobrazu kulturowego w mieście Bolesławiec:

REALIZACJA PROGRAMU

Zahamowanie procesu degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania poprzez udzielanie dotacji na remonty obiektów zabytkowych.

Zgodnie z uchwałą nr XLVII/396/10 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 27 stycznia 2010 r., zmienionej uchwałą nr LXI/499/10 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 27 października 2010 r., zmienionej uchwałą nr XIX/243/2016 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 23 marca 2016 r., zmienionej uchwałą nr XLIX/499/2018 Rady Miast Bolesławiec z dnia 30 maja 2018 r., do 30 stycznia każdego roku Prezydent przedkłada Radzie Miasta Bolesławiec propozycje udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków. W latach 2017-2018 wykonano prace w ramach 14 przyznanych dotacji na łączną kwotę 2.800.000,00 zł.

Uchwałą nr XXXI/317/2016 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 21 grudnia 2016 r. z budżetu Gminy Miejskiej Bolesławiec udzielono dotacji w wysokości **1.130.000 zł** z przeznaczeniem na dofinansowanie realizowanych prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków położonych na terenie Gminy Miejskiej Bolesławiec, niestanowiących jej własności.

Zrealizowane dotacje w 2017 r.:

- **230 000,00 zł**, wymiana posadzki z ceramicznej na kamienną (jura) w Kościele Parafialnym P.W. Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Bolesławcu,
- **150 000,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Teatralna 2,
- **160 000,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Teatralna 3,
- **145 000,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Kościelnej 6,
- **145 000,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Kościelnej 7/8,
- **100 000,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Armii Krajowej 3,
- **200 000,00 zł**, ratunkowy remont elewacji, odwodnienie i osuszenie wnętrza najcenniejszego obiektu zabytkowego Bolesławca - Kościoła Pw. WNMP i św.



Mikołaja - Bolesławieckiej Bazyliki Maryjnej.

Kamienice przy *ul. Teatralnej* 2-3 **przed** renowacją:



Kamienice przy *ul. Teatralna* 2-3 **po** renowacji:



Kamienice przy *ul. Kościelnej* **przed** renowacją:



Kościelna 6

Kościelna 7/8



Kamienice przy *ul. Kościelnej* **po** renowacji:



Kościelna 6



Kościelna 7



Kościelna 8

Kamienica przy *ul. Armii Krajowej 3* **przed** renowacją:



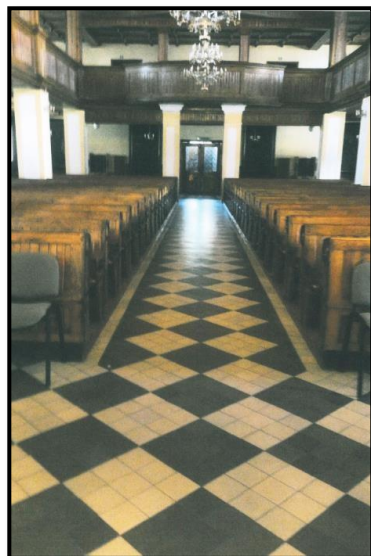
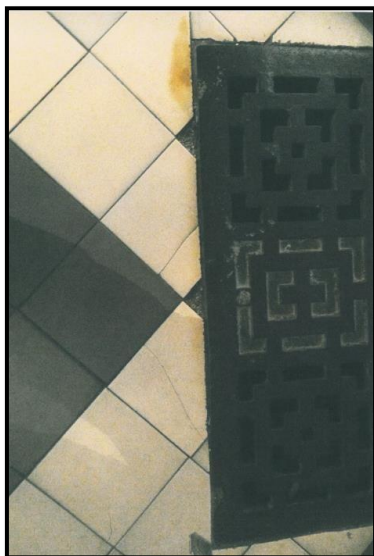
Kamienica przy *ul. Armii Krajowej 3* **po** renowacji:



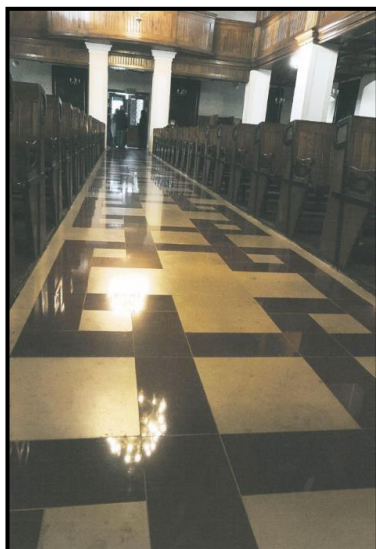


Wymiana posadzki z ceramicznej na kamienną (jura) w Kościele Parafialnym
P.W. Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Bolesławcu:

- *przed* renowacją



- *po* renowacji





Ratunkowy remont elewacji, odwodnienie i osuszenie wnętrza - Kościoła Pw. WNMP i
św. Mikołaja - Bolesławieckiej Bazyliki Maryjnej:

- *przed renowacją*



- *w trakcie renowacji*





Uchwałą nr XLII/423/2017 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 20 grudnia 2017 r. z budżetu Gminy Miejskiej Bolesławiec udzielono dotacji w wysokości **1.670.000 zł** z przeznaczeniem na dofinansowanie realizowanych prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków położonych na terenie Gminy Miejskiej Bolesławiec, niestanowiących jej własności.

- *przed*



Zrealizowane dotacje w 2018 r.:

- **372 100,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Chopina 15,
- **145 600,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 7,
- **243 800,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 8/9,
- **97 200,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 10,
- **221 300,00 zł**, remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 11/12,
- **190 000,00 zł**, konserwacja i renowacja obrazów stacji drogi krzyżowej w kościele parafialnym p.w. Matki Bożej Nieustającej Pomocy,
- **400 000,00 zł**, ratunkowy remont elewacji, odwodnienie i osuszenie wnętrza najcenniejszego obiektu zabytkowego Bolesławca - Kościoła Pw. WNMP i św. Mikołaja - Bolesławieckiej Bazyliki Maryjnej – kontynuacja

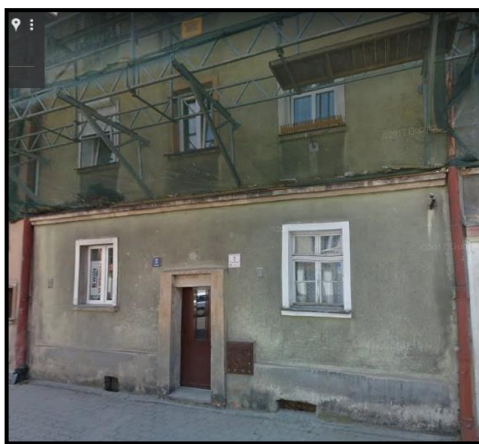


Remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. Chopina 15:

- *po* renowacji



Remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 7



- *przed* renowacją

- *po* renowacji



Remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 8/9:

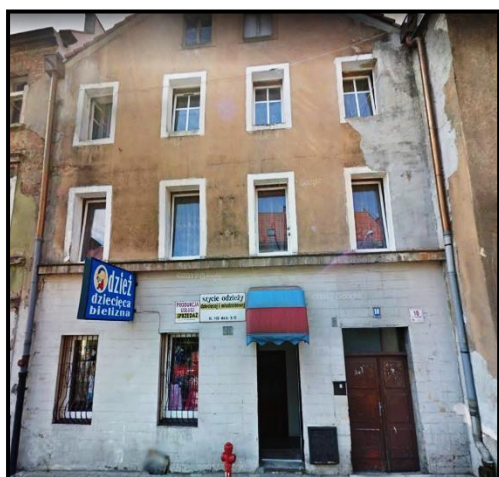


- *przed* renowacją



- *po* renowacji

Remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 10:



- *przed* renowacją



- *po* renowacji

Remont elewacji kamienicy zlokalizowanej przy ul. 1 Maja 11/12:



- *przed* renowacją



- *po* renowacji



Konserwacja i renowacja obrazów stacji drogi krzyżowej w kościele parafialnym p.w.
Matki Bożej Nieustającej Pomocy:

- *przed renowacją (wybrane obrazy)*



- *po renowacji*



Ratunkowy remont elewacji, odwodnienie i osuszenie wnętrza najcenniejszego obiektu
zabytkowego Bolesławca - Kościoła Pw. WNMP i św. Mikołaja - Bolesławieckiej Bazyliki
Maryjnej – kontynuacja:



- w trakcie renowacji

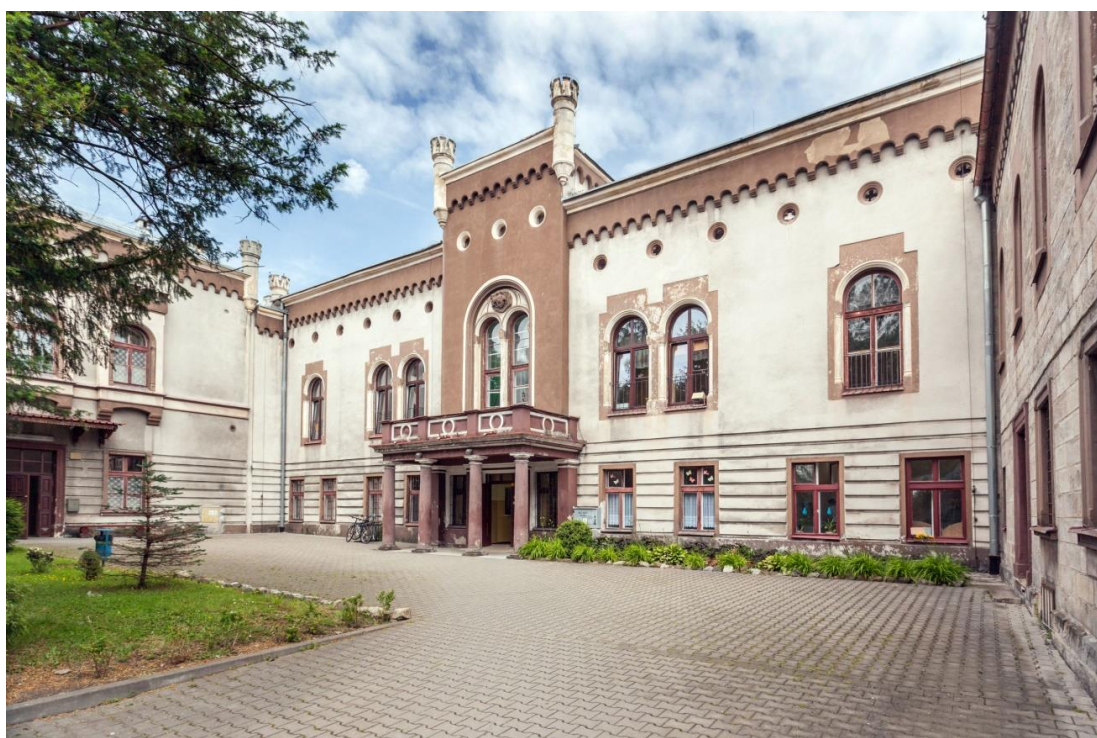


- po zakończeniu renowacji





- zakup od Starostwa Powiatowego zabytkowego pałacyku Pücklera przy ul. Zgorzeleckiej





- konserwacja 20 rzeźb kamiennych z lapidarium w parku przy Muzeum Ceramiki przy ul. Mickiewicza

Zadanie, zrealizowane w latach 2017-2018 w dwóch etapach, zostało dofinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Funduszu Mikroprojektów Program INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020. Poddane konserwacji rzeźby figuralne, pomniki nagrobne i zabytkowe elementy architektoniczne wyeksponowano w przestrzeni ogrodu w formie zewnętrznej stałej wystawy tematycznej. Wartość wykonanych prac: 182 500,00 zł.

Kartusz herbowy rodu von Frankenberg von Schellendorf, ok. poł. XVIII w.

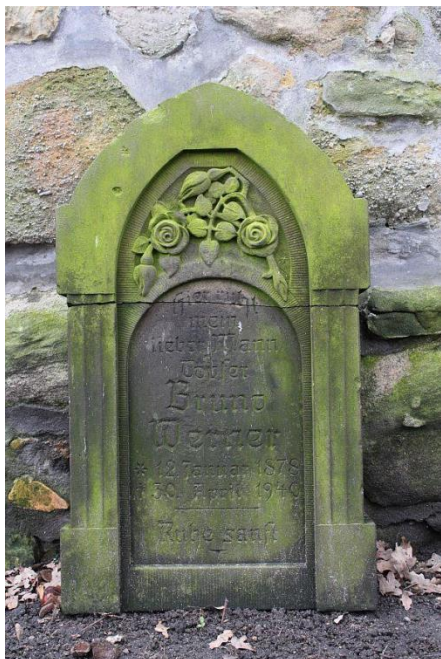


- *przed* renowacją



- *po* renowacji

Pomnik nagrobny garncarza Louisa Wernera, czas powstania: po 1925 r.



- *przed* renowacją

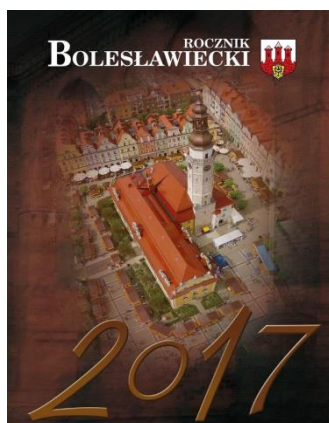
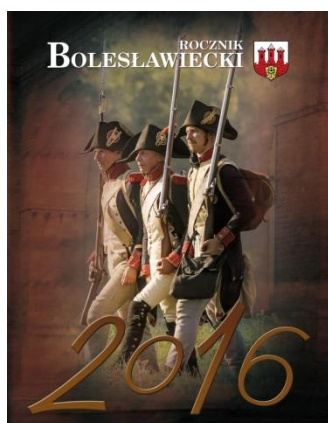


- *po* renowacji



Działania oraz zadania związane z opieką nad zabytkami i dziedzictwem kulturowym.

1. Współpraca Urzędu Miasta Bolesławiec z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków i Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków w zakresie ochrony zabytków Bolesławca:
 - nadzór nad realizowanymi remontami obiektów zabytkowych dofinansowanych przez UM Bolesławiec;
 - uzgadnianie zapisów miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego dla terenów objętych ochroną konserwatorską, służących zachowaniu i ochronie substancji zabytków w mieście;
 - opiniowanie wniosków o zmianę zapisów miejscowego planu dla terenów objętych ochroną konserwatorską;
 - uzgadnianie wpisu nowych obiektów do Gminnej Ewidencji Zabytków miasta Bolesławiec.
2. Realizacja kierunków polityki przestrzennej wskazanych w obowiązującym studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego oraz zapisów dotyczących ochrony dziedzictwa i krajobrazu kulturowego w miejscowych planach zagospodarowania przestrzennego:
 - w dniu 28 marca 2018 r. Rada Miasta Bolesławiec Uchwałą nr XLVI/471/2018 przyjęła zmianę studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Bolesławiec.
3. Organizacja wystaw stałych w Muzeum Ceramiki, tematycznie związanych ze specyfiką regionu, wzmacniających wizerunek miasta i jego dziedzictwa kulturowego;
 - uruchomienie w parku przy muzeum stałej wystawy „Tradycje bolesławieckiego kamieniarstwa”;
 - modernizacja i merytoryczna rozbudowa stałych ekspozycji obu działów Muzeum Ceramiki.
4. Wspieranie wydawnictw i publikacji poświęconych historii miasta oraz jego zabytkom:





- „I Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Broniewskiego w Bolesławcu 1946 – 2016. 70 lat”
 - „Wydzierając puszczy ziemię. Wspomnienie bolesławieckich reemigrantów z Jugosławii”
 - „Zabytki z bolesławieckiego lapidarium / Památky z boleslaweckého lapidaria”
 - „Dwie drogi. Bronisław Wolanin i Edward Roguszczak w 80. i 90. rocznicę urodzin”
 - „15 lat działalności bolesławieckiego Klubu Nauczycielskiego Carpe Diem. Przeżyjmy to jeszcze raz. 2003-2018”;
 - „Pejzaż edukacyjnej podróży. 60 lat Szkoły Podstawowej nr 4 im. Jana Matejki w Bolesławcu 1958-2018”;
 - „Rocznik Bolesławiecki 2016” i „Rocznik Bolesławiecki 2017”;
5. Wspieranie działalności organizacji społecznych, pozarządowych i środowisk zajmujących się ochroną i opieką nad zabytkami:
- wspieranie działalności Bolesławieckiego Towarzystwa Kolekcjonerskiego;
 - współpraca ze Stowarzyszeniem Fotograficznym „Camera” w zakresie organizacji Europejskich Dni Dziedzictwa.
6. Aktywna współpraca z mediami w celu promocji ceramiki bolesławieckiej, zabytków i upowszechniania działań związanych z opieką nad zabytkami:
- publikacja kilkunastu artykułów na portalach oraz w czasopismach i gazetach lokalnych, ogólnokrajowych i międzynarodowych, promujących zabytki i eksponaty muzeum (m.in. „Polonia Włoska”, japoński miesięcznik „Fujingaho”);



Japoński miesięcznik „Fujingaho”

- organizacja wizyty studyjnej zespołu dziennikarzy z japońskiej telewizji publicznej NHK oraz przedstawicieli japońskich firm i redakcji czasopism z branży turystycznej;
- współprodukcja trzech filmów promujących zabytkowe rzeźby kamienne w muzealnym lapidarium.



7. Współpraca ze Stowarzyszeniem Muzeów Saksońskich (Sächsischer Museumsbund e.V.) oraz Entwicklungsgesellschaft Niederschlesische Oberlausitz mbH zakresie wspólnej realizacji projektów dotyczących promocji kultury pogranicza polsko-niemieckiego;
8. Wspieranie projektów i realizacji mających na celu promowanie walorów środowiska kulturowego oraz środowiska przyrodniczego jako potencjału dla rozwoju turystyki prowadzonej w zgodzie z zasadami zrównoważonego rozwoju:
 - utworzenie Centrum Wiedzy – Miejskiej Biblioteki Publicznej w ramach projektu „Centrum wiedzy – adaptacja pomieszczeń byłego domu handlowego na cele publiczne w Bolesławcu” - remont i adaptacja zdegradowanego budynku byłego domu handlowego zlokalizowanego przy ul. Głowackiego nr 5 w Bolesławcu, w celu nadania mu nowych funkcji społecznych: kulturalnej, edukacyjnej, integracyjnej, aktywizacyjnej. Obiekt znajduje się na obszarze wyznaczonym do rewitalizacji oraz na obszarze plant miejskich wpisanych do rejestru zabytków.



Budynek Centrum Wiedzy- Miejskiej Biblioteki Publicznej po remoncie

- opracowanie koncepcji rewitalizacji pałacu Pücklera przy ul. Zgorzeleckiej na cele nowej siedziby Muzeum Ceramiki;
- rozpoczęcie etapowego wdrażania procesu zagospodarowania bulwarów nad Bobrem na cele rekreacyjno-sportowe, skutkujące zwiększeniem potencjału turystycznego tego obszaru;
- Współpraca w ramach Europejskiego Ugrupowania Współpracy Terytorialnej „Miasta Ceramiki”, zrzeszającego organizacje krajowe we Włoszech, Francji, Hiszpanii, Rumunii, Niemczech, Portugalii i Czechach. Polskę reprezentuje Stowarzyszenie Gmin



Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą w Bolesławcu, którego zadaniem jest inicjowanie i wspieranie działań służących rozwojowi ośrodków związanych z ceramiką, zacieśnianie współpracy w zakresie międzynarodowego marketingu oraz promocji przemysłu i rzemiosła ceramicznego, a także dbanie o zachowanie i rozwój dziedzictwa kulturowego oraz wymiana doświadczeń. W latach 2017-2018 w ramach działalności Stowarzyszenia zaprezentowano cykl wystaw promujących bolesławiecką ceramikę: w Polo Museale del Palazzo della Guardia w Vietri sul Mare, w Instytucie Polskim w Rzymie / Istituto Polacco di Roma, w Museo della Città i Showroom Contemporaneo w Anconie, w Municipio Comune di Faenza, Salone delle Bandiere oraz Vettrine Banca MPS i MI.MO Gallery w Faenzie;



Vietri sul Mare



Rzym



Ancona



Faenza

9. Udział w tworzeniu i promowanie szlaków turystycznych:

- włączenie się w sieć międzynarodowych Szlaków Kulturowych Rady Europy: Santiago de Compostela Pilgrim Routes, Via Regia i Destination Napoleon. Zgłoszenie wstępnego akcesu do European Route of Ceramics;
- poszerzenie transgranicznego szlaku tradycji rzemieślniczych „VIA FABRILIS” poprzez włączenie do niego Hradka n. Nisou;
- wydanie nowej mapki promującej szlak „VIA FABRILIS” w 2 wersjach językowych;



- opracowanie koncepcji rozbudowy szlaku „VIA FABRILIS” poprzez jego wydłużenie o przeszło 200 km po obu stronach granicy i włączenie do niego 11 nowych ośrodków;
 - udział w transgranicznym projekcie „Łużyce – Bory, rowerem przez kulturowe i przyrodnicze dziedzictwo pogranicza”, mającym na celu stworzenie nowej trasy rowerowej w powiecie, wspólnie z Gminami Bolesławiec, Warta Bolesławiecka, Osiecznica i miastem Bernsdorf w Saksonii.
10. Wspieranie turystyki kulturowej na terenie miasta m.in. rozbudowę infrastruktury, rozwój szlaków turystycznych i budowę sieci tras rowerowych:
- zainicjowanie projektu transgranicznego „Centra dawnych rzemiosł na szlaku Via Fabrilis”, w ramach którego planowane jest utworzenie Centrum Dawnych Technik Garncarskich na terenie dawnej garncarni przy ul. Widok 1. Projekt, realizowany wspólnie z Gminą Miejską Kłodzko i Miastem Jaroměř (Republika Czeska), otrzymał wsparcie ze środków Programu Interreg V-A Republika Czeska – Polska 2014-2020;
 - udział w transgranicznym projekcie „Łużyce – Bory, rowerem przez kulturowe i przyrodnicze dziedzictwo pogranicza”, mającym na celu stworzenie nowej trasy rowerowej w powiecie, wspólnie z Gminami Bolesławiec, Warta Bolesławiecka, Osiecznica i miastem Bernsdorf w Saksonii.
11. Dofinansowanie szkolnych konkursów wiedzy o zabytkach:
- Powiatowy Turniej Wiedzy o Sztuce;
 - Ogólnopolski Młodzieżowy Konkurs Krajoznawczy „Poznajemy Ojcowiznę”.
12. Udział gminy i jednostek organizacyjnych w obchodach Europejskich Dni Dziedzictwa:
- Organizacja konkursu fotograficznego „Bolesławiec. Krajobraz dziedzictwa - dziedzictwo krajobrazu” (2017);
 - Organizacja konkursu fotograficznego „Bolesławiec wczoraj i dziś. Ostatnie dekady zamknięte w kadrze” (2018);
13. Organizacja corocznej imprezy tzw. Nocy Muzeów przez Muzeum Ceramiki.

Uzasadnienie

Gminny program opieki nad zabytkami miasta Bolesławiec 2014 - 2018 sporządzony został na podstawie Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. wprowadzającej obowiązek sporządzania programów opieki nad zabytkami przez samorządy zarówno wojewódzkie, jak i powiatowe oraz gminne. Zgodnie z artykułem 87 tejże ustawy, gminny program opieki nad zabytkami sporządzany jest przez Prezydenta Miasta na okres 4 lat i po uzyskaniu opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków podlega uchwaleniu przez Radę Miasta. Program ogłaszany jest w wojewódzkim dzienniku urzędowym.

Zgodnie z Ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 roku, z realizacji Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami, Prezydent Miasta zobowiązany jest sporządzić co dwa lata sprawozdanie i przedstawić je do akceptacji Radzie Miasta.

Podjęcie uchwały nie powoduje skutków społecznych, gospodarczych i prawnych, a także nie pociąga za sobą skutków finansowych dla budżetu Gminy.

MG/JK