

252



RADA MIEJSKA w Bolesławcu

=====

S T A T U T

Muzeum Ceramiki w Bolesławcu

nadany uchwałą Nr XXXIV *264/193*
Rady Miejskiej w Bolesławcu
z dnia *29 czerwca* 1993 r.

=====

Bolesławiec, czerwiec 1993 r.

253

UCHWAŁA NR XXXIV/264/93

Rady Miejskiej w Bolesławcu
z dnia ...29 czerwca... 1993 r.

w sprawie nadania statutu Muzeum Ceramiki w Bolesławcu.

Na podstawie :

- art.40 ust.2 pkt 2 w związku z art.7 ust.1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie terytorialnym (Dz.U. Nr 16, poz.95 z późn.zm.)
- art.50 ust.3 w związku z art.9 ustawy z dnia 15 lutego 1962 r. o ochronie dóbr kultury i o muzeach (Dz.U. Nr 10, poz.48 z późn.zm.),
- art.13 ust.1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. Nr 114, poz.493 z późn.zm.)

Rada Miejska w Bolesławcu

uchwala, co następuje :

§ 1.

Muzeum Ceramiki w Bolesławcu nadaje się statut stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2.

Traci moc statut Muzeum Ceramiki w Bolesławcu nadany uchwałą Nr 124/916/68 b. Prezydium PRN w Bolesławcu z dnia 9 grudnia 1968 r.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta.

§ 4.

Uchwała podlega opublikowaniu na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta oraz Muzeum Ceramiki.

§ 5.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia podjęcia.

KADCA/PRAWNY

mgr Krystyna Międzyolko
Wt./203

PRZEWODNICZĄCY RADY MIEJSKIEJ

mgr Edward Galha

254

Załącznik do uchwały
Nr XXXIV/264/93 Rady Miejskiej
w Bolesławcu
z dnia ... 29. czerwca ... 1993

Statut Muzeum Ceramiki w Bolesławcu

I. Przepisy ogólne.

§ 1.

Muzeum Ceramiki w Bolesławcu, zwane dalej "Muzeum", zostało utworzone na mocy uchwały Nr 124/916/68 b. Prezydium PRN w Bolesławcu z dnia 9 grudnia 1968 r. i stanowi komunalną instytucję kultury, działającą na podstawie :

1. Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie terytorialnym (Dz.U. Nr 13, poz.95 z późn.zm.),
2. Ustawy z dnia 15 lutego 1962 r. o ochronie dóbr kultury i o muzeach (Dz.U. Nr 10, poz.48 z późn.zm.),
3. Ustawy z dnia 10 maja 1990 r. - Przepisy wprowadzające ustawę o samorządzie terytorialnym i ustawę o pracownikach samorządowych (Dz.U. Nr 32, poz.191 z późn.zm.),
4. Ustawy z dnia 17 maja 1990 r. o podziale zadań i kompetencji określonych w ustawach szczególnych pomiędzy organy gminy a organy administracji rządowej oraz o zmianie niektórych ustaw (Dz.U. Nr 34, poz.198 z późn.zm.),
5. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. Nr 114, poz.493),
6. Ustawy z dnia 5 stycznia 1991 r. - Prawo budżetowe (Dz.U. Nr 4, poz.1 z późn.zm.),
7. Statutu gminy miejskiej m.Bolesławiec,
8. Niniejszego statutu.

§ 2.

Muzeum jest jednostką organizacyjną gminy miejskiej i jest zakładem pracy w rozumieniu przepisów Kodeksu pracy.

§ 3.

Siedzibą Muzeum jest miasto Bolesławiec, ul. Mickiewicza 13, a terenem działania obszar miasta Bolesławiec.

§ 4.

1. Nadzór nad Muzeum sprawuje Zarząd Miasta.
2. Bezpośredni nadzór nad Muzeum z upoważnienia Zarządu Miasta sprawuje Naczelnik Wydziału Oświaty i Spraw Społecznych.

§ 5.

Muzeum używa pieczęci podłużnej, zawierającej nazwę w pełnym brzmieniu.

II. Cele i zadania Muzeum.

§ 6.

Muzeum jest jednostką upowszechniania kultury o charakterze naukowo - badawczym i oświatowym.

W celu realizacji swoich zadań Muzeum gromadzi, przechowuje, konserwuje i udostępnia dobra kultury w zakresie sztuki, historii miasta Bolesławca, historii rozwoju ceramiki bolesławieckiej, rzemiosła artystycznego, prowadzi badania naukowe i działalność oświatową w zakresie wymienionych dyscyplin, a także współdziała w upowszechnianiu nauki i sztuki z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach.

§ 7.

Dla wykonania zadań określonych w § 6 Muzeum w szczególności :

- 1) gromadzi dobra kultury i materiały dokumentacyjne wymienionych w § 6 dyscyplin,
- 2) inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone muzealia i materiały dokumentacyjne,
- 3) przechowuje zgromadzone muzealia w warunkach zapewniających im pełne bezpieczeństwo i magazynuje je w sposób dostępny dla celów naukowych,
- 4) zabezpiecza i konserwuje muzealia,
- 5) organizuje wystawy stałe, czasowe i objazdowe,

- 6) prowadzi działalność oświatową,
- 7) udostępnia zbiory dla celów naukowych i oświatowych,
- 8) publikuje katalogi, przewodniki wystaw, wyniki badań oraz wydawnictwa popularno - naukowe z zakresu swojej działalności,
- 9) współpracuje z muzeami, wyższymi uczelniami, stowarzyszeniami społeczno - kulturalnymi oraz innymi instytucjami w miarę potrzeb.

III. Zarządzanie i organizacja.

§ 8.

1. Muzeum jest wielodziałowe i posiada następujące działy :
 - 1) Dział Ceramiki (kamionki bolesławieckiej i kamionki obcej),
 - 2) Dział Sztuki (rzemiosło artystyczne, malarstwo, itp.),
 - 3) Dział rzeźby ceramicznej (prace poplenerowe),
 - 4) Dział Naukowo - Oświatowy.
2. Muzeum zarządzane jest przez dyrektora, który jest kierownikiem zakładu pracy w rozumieniu przepisów Kodeksu pracy.
3. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Miasta.
4. Dyrektor stoi na czele Muzeum, kieruje jego działalnością i reprezentuje na zewnątrz, ponosząc odpowiedzialność za podejmowane decyzje.
5. Dyrektor odpowiedzialny jest przed Zarządem Miasta za prawidłowe wykonywanie zadań Muzeum.
6. Dyrektor działa jednoosobowo na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Zarząd Miasta.
7. Pracowników Muzeum zatrudnia, awansuje i zwalnia dyrektor. Dyrektor i pracownicy powinni posiadać kwalifikacje odpowiednie do zajmowanych stanowisk, określonych w rozporządzeniu ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 maja 1992 r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach kultury (Dz.U. Nr 46, poz.206).

§ 9.

Pracownicy Muzeum wynagradzani są na podstawie rozporządzenia ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 marca 1992 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury, prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych (Dz.U. Nr 35, poz.152).