

**ZARZĄDZENIE NR 326/2013
PREZYDENTA MIASTA BOLESŁAWIEC**

z dnia 7 sierpnia 2013 r.

**w sprawie przyznania nagrody rocznej za 2012 r. Pani Ewie Lijewskiej-Malachowskiej –
Dyrektorowi Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki
w Bolesławcu**

Na podstawie:

- art. 1 pkt 3, art. 2 pkt 1 oraz art.10 ust. 2 i 7 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (j.t. Dz. U. z 2013 r. poz. 254)
- Zarządzenia nr 467/2012 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 10 grudnia 2012 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi gminy miejskiej oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej zmienionego zarządzeniem nr 261/2013 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 4 lipca 2013 r., po rozpatrzeniu wniosku Naczelnika Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec z dnia 23 lipca 2013r. w związku z zatwierdzeniem rocznego sprawozdania finansowego samorządowej instytucji kultury – Bolesławieckiego Ośrodka Kultury-Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu uchwałą Nr XXXVIII/326/2013 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 29 maja 2013 roku

zarządzam, co następuje:

§ 1. Przyznaję Pani Ewie Lijewskiej-Malachowskiej – Dyrektorowi Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu nagrodę roczną za 2012 r. w wysokości 9.500,00 zł (słownie: dziewięć tysięcy pięćset złotych 00/100).

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia. JD/JD

Prezydent Miasta
Bolesławiec

Piotr Roman

Uzasadnienie

Przesłanki merytoryczne przyznania nagrody

I. Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki w roku 2012 r. poza działalnością podstawową był koordynatorem i organizatorem dużych plenerowych imprez kulturalnych, w tym m.in.:

- Pasaż Kulturalny z cyklem koncertów i przedstawień w różnych częściach rewitalizowanego miasta,
- Festiwal Kultury Południowosłowiańskiej, podczas którego na scenie zagrali: zespół Prosvjeta /Bośnia i Hercegowina/, Balkan Sevdah (Polska), Chorwackie Dudy Orkiestra /Chorwacja/, Tsigunz Fanfara awantura (Polska), orkiestra bałkańsko-klezmerska Di grane Kuzine – impreza pod honorowym patronatem Ambasadora Republiki Chorwacji, Ambasadora Republiki Serbii, Ambasadora Republiki Słowenii, Ambasadora Bośni i Hercegowiny,
- 18. Bolesławieckie Święto Ceramiki z koncertami Pako Sarra, zespołu Daab, Genesis Classic – Ray Wilson & The Berlin Symphony Ensemble, Grupą Tax Free oraz Sonique,
- Bolesławiecka Gwiazdkę Życzliwości

oraz dodatkowo organizatorem innych przedsięwzięć np. Gala wręczenia nagród za promocję miasta, Koncert w ramach 47. edycji Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans.

II. BOK-MCC pozyskał dodatkowe środki na realizację następujących projektów:

1. Projekt „Obrazy Dźwięku” – polsko-niemieckie warsztaty muzyczne – 61 000zł.
2. Projekt Polska-Niemcy - „I Ty możesz zostać aniołem „ – działania plastyczne , prezentacja tradycji Bożego Narodzenia. 69 000 zł.
3. ARGINET w ramach Europejskiego Programu „KULTURA” - Projekt ma na celu promocję dialogu i wymiany międzykulturowej w Europie poprzez system innowacyjnych działań współpracy międzynarodowej operatorów kulturalnych z branży ceramicznej.

Działania będą realizowane w ramach istniejących już imprez związanych z ceramiką artystyczną i rzemiosłem ceramicznym organizowanych przez partnerów projektu.

Aplikacja projektu 2012 r.

Realizacja -2013 i 2014.

Partnerzy:

WŁOCHY- Faenza- koordynator projektu, FRANCJA- Aubagne, AUSTRIA- Gmunden, HISZPANIA- Argenton, POLSKA- Bolesławiec.

Wartość całego projektu 400 000 euro.

Wartość projektu dla Bolesławca 60 000 euro.

4. Wniosek złożony do Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej – PO: edukacja i upowszechnianie kultury filmowej; PRIORYTET: filmowe inicjatywy lokalne Zadanie – Dyskusyjny Klub Filmowy dkfbok.

Celem projektu są cotygodniowe (zawsze w poniedziałek) spotkania miłośników sztuki filmowej, którzy pogłębiają swoją wiedzę w dziedzinie filmu, oglądając seanse poprzedzone fachową prelekcją i zakończone dyskusją.

Wartość projektu 10 000 zł.

5. Nagroda za DKF – 15 000 zł.

6. Wsparcie Komisji Europejskiej – współfinansowanie Festiwalu Kultury Południowosłowiańskiej - druk katalogu, noclegi dla zespołów, wyżywienie zespołów- 20 000zł.

7. Pozyskanie środków zewnętrznych na organizację Święta Ceramiki- 310 000 zł.

III. Zwiększenie odbiorców korzystających z usług BOK-MCC z 153.630 w 2011 r. do 156 408 osób w 2012r.:

Dział Organizacji Imprez – 19 273 uczestników

Dział Impresariatu i Promocji – 29 064 uczestników

Kino Forum – 90 925 widzów

Amatorski Ruch Artystyczny – 5 924 uczestników

Punkt Informacji Turystycznej i Kulturalnej – 3 181 Klientów

Sala konferencyjna - 8 041 osób

IV. Nagrody otrzymane w 2012 r.:

- 9 maja 2012 r. podczas 37. edycji Gdynia Film Festiwalu dkfbok otrzymał Nagrodę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w kategorii „DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY”,

- 30 maja 2012 r. Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki otrzymał Dolnośląski Klucz Sukcesu w kategorii „Najlepsza instytucja kultury lub inicjatywa kulturalna ” w 2011 r.

Przesłanki formalno-prawne przyznania nagrody.

Dyrektor Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu w ustawowym terminie złożył sprawozdanie finansowe z działalności instytucji za 2012 r. 29 maja 2013 r. Rada Miasta zatwierdziła sprawozdanie. 23 lipca 2013 r. Naczelnik Wydziału Społecznego wystąpiła z wnioskiem o przyznanie nagrody rocznej dla Dyrektora BOK-MCC. Wniosek został zaakceptowany przez Prezydenta Miasta. Jednocześnie spełnione zostały pozostałe przesłanki określone w zarządzeniu Prezydenta Miasta w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi gminy miejskiej oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej, aby Dyrektor mógł otrzymać nagrodę roczną za 2012 r.

JD/JD

Prezydent Miasta Bolesławiec

Piotr Roman