

ZARZĄDZENIE NR 305/2015
PREZYDENTA MIASTA BOLESŁAWIEC

z dnia 17 września 2015 r.

w sprawie przyznania nagrody rocznej za 2014 r. Pani Annie Bober-Tubaj – Dyrektorowi Muzeum Ceramiki w Bolesławcu

Na podstawie:

- *art. 1 pkt 3, art. 2 pkt 1 oraz art.10 ust. 2 i 7 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (j.t. Dz. U. z 2013 r. poz. 254, zmiany: Dz. U. z 2013 r. poz. 1645, Dz. U. z 2014 r. poz. 1877)*
- *Zarządzenia nr 176/2015 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej dyrektorom instytucji kultury oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej po rozpatrzeniu wniosku Naczelnika Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec z dnia 03 września 2015 r. w związku z zatwierdzeniem rocznego sprawozdania finansowego samorządowej instytucji kultury Muzeum Ceramiki w Bolesławcu uchwałą Nr X/140/2015 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 24 czerwca 2015 roku*

zarządzam, co następuje:

§ 1. Przyznaję Pani Annie Bober-Tubaj – Dyrektorowi Muzeum Ceramiki w Bolesławcu nagrodę roczną za 2014 r. w wysokości 8.500,00 zł (słownie: osiem tysięcy pięćset złotych 00/100).

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Prezydent Miasta Bolesławiec

Piotr Roman

Uzasadnienie

Przesłanki merytoryczne przyznania nagrody:

1. Instytucja pozyskała środki w wysokości: 140 184,08 zł, w tym w formie darowizn na realizację działań statutowych i darowizny rzeczowe o wartości 24 903,60 zł.

2. Otrzymano zwrot poniesionych nakładów na realizację projektów współfinansowanych przez UE w wysokości 183 708,06 Euro oraz 10 663,00 zł, które zostały przekazane na konto Gminy Miejskiej Bolesławiec.

3. Muzeum Ceramiki za 2014 r. uzyskało wynik dodatni w wysokości 118 110,22 zł.

4. Realizacja dwóch projektów współfinansowanych ze środków zewnętrznych:

- „Ogrody żywej tradycji – ochrona wspólnego dziedzictwa pogranicza polsko-czeskiego” Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Republika Czeska – Rzeczpospolita Polska 2007-2013,

Okres trwania projektu 01.01.2012 – 31.12.2014,

Łączna wartość projektu 400.000 zł,

- „VIA FABRILIS – szlak tradycji rzemieślniczych II”

Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Republika Czeska – Rzeczpospolita Polska 2007-2013,

Okres trwania projektu 01.01.2013 – 31.12.2014,

Łączna wartość projektu 1.054.500 zł.

5. Modernizacje obiektów:

Wyposażenie i uruchomienie muzealnej pracowni konserwatorskiej oraz magazynów na poddaszu budynku Muzeum Ceramiki przy ul. Mickiewicza 13

6. Organizacja wystaw:

Zorganizowano 20 wystaw: 15 w obu budynkach Muzeum oraz 4 w innych ośrodkach w kraju i 1 za granicą:

- „Kamionka bolesławiecka. Wystawa prezentująca produkcję znanej polskiej ceramiki w latach 1945-2014” - Muzeum Karkonoskiego Parku Narodowego we Vrchlabí,

- wystawa upamiętniająca 25 rocznicę Pierwszych Częściowo Wolnych Wyborów - Szkoła Podstawowa w Nowej Wsi,

- „Made in Poland” - Muzeum Regionalne w Stalowej Woli,

- „Ceramiki Nowogrodziecka” - Urząd Miejski w Nowogrodźcu,

- „Bronisław Wolanin – ceramika” - Muzeum Regionalne w Chojnowie.

7. Wydawnictwa:

Wydano 8 publikacji:

- „Ocalić od zapomnienia. Wspomnienia bolesławieckich Kresowian”,

- „Z Bośni do Bolesławca. Wspomnienia reemigrantów z Jugosławii” ,

- „Młodzieżowy Dom Kultury im. St. Wyspiańskiego w Bolesławcu 1954-2014” ,

- „50 lat Plenerów Ceramiczno-Rzeźbiarskich w Bolesławcu”,

- „V wieków wodociągów i kanalizacji w Bolesławcu”,

- „Rocznik Bolesławiecki 2013”,
- „Vademecum ceramiki bolesławieckiej” – wydanie II,
- „Bolesławiecka ceramika artystyczna w XVIII i XIX w. Wybrane typy dekoracji w zbiorach polskich, czeskich i niemieckich”.

8. Przedsięwzięcia naukowe i popularno-naukowe:

- międzynarodowy projekt „Bolesławiecka ceramika artystyczna w XVIII i XIX w. Wybrane typy dekoracji w zbiorach polskich, czeskich i niemieckich”, realizowany we współpracy z Muzeum Karkonoskiego Parku Narodowego we Vrchlabí i Schlesisches Museum zu Görlitz, którego rezultatem była wystawa z trójjęzycznym, polsko-niemiecko-czeskim katalogiem, stanowiącym naukowe opracowanie tematu,
- organizacja cyklu 3 seminariów, dotyczących kolekcjonowania oraz konserwacji rzemiosła dawnego z wykładami prowadzonymi przez polskich i czeskich specjalistów.

9. Nagrody:

- Nagroda im. Wernera Coblenza przyznawana przez fundację Pro Archeologia Saxoniae w Dreźnie za projekt naukowo-badawczy „U źródeł bolesławieckiej ceramiki. Bolesławiec jako jeden z ośrodków garncarstwa środkowoeuropejskiego od XV do XVII w.”,
- Nagroda w kategorii „Projekty naukowo-badawcze” w Konkursie na Wydarzenie Muzealne Roku "Sybilla2013", organizowanym przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dyrektor Muzeum Ceramiki w Bolesławcu w ustawowym terminie złożył Prezydentowi Miasta sprawozdanie finansowe z działalności instytucji w 2014 r., a 24 czerwca 2015 r. Rada Miasta zatwierdziła w/w sprawozdanie. Spełnione zostały również pozostałe przesłanki, określone w zarządzeniu nr 176/2015 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej dyrektorom instytucji kultury oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej, aby Dyrektor mógł otrzymać nagrodę roczną za 2014r.

KJ/KJ

Prezydent Miasta Bolesławiec

Piotr Roman