

ZARZĄDZENIE NR 306/2015
PREZYDENTA MIASTA BOLESŁAWIEC

z dnia 17 września 2015 r.

**w sprawie przyznania nagrody rocznej za 2014 r. Pani Ewie Lijewskiej-Malachowskiej –
Dyrektorowi Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki
w Bolesławcu**

Na podstawie:

- *art. 1 pkt 3, art. 2 pkt 1 oraz art.10 ust. 2 i 7 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (j.t. Dz. U. z 2013 r. poz. 254, zmiany: Dz. U. z 2013 r. poz. 1645, Dz. U. z 2014r. poz. 1877)*
- *Zarządzenia nr 176/2015 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej dyrektorom instytucji kultury oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej po rozpatrzeniu wniosku Naczelnika Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec z dnia 03 września 2015 r. w związku z zatwierdzeniem rocznego sprawozdania finansowego samorządowej instytucji kultury – Bolesławieckiego Ośrodka Kultury - Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu uchwałą Nr X/138/2015 Rady Miasta Bolesławiec z dnia 24 czerwca 2015 roku*

zarządzam, co następuje:

§ 1. Przyznaję Pani Ewie Lijewskiej-Malachowskiej – Dyrektorowi Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu nagrodę roczną za 2014 r. w wysokości 9.000,00 zł (słownie: dziewięć tysięcy złotych 00/100).

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Prezydent Miasta Bolesławiec

Piotr Roman

Uzasadnienie

Przesłanki merytoryczne przyznania nagrody:

1. Bolesławiecki Ośrodek Kultury, to jednostka obejmująca Międzynarodowe Centrum Ceramiki, Kino „Forum” oraz oddane do użytku w 2014 roku Centrum Integracji Kulturalnej „Orzeł”.

2. Budżet Bolesławieckiego Ośrodka Kultury na rok 2014 to kwota 5.124.711 zł, w tym osiągnięte przychody z prowadzonej działalności 2.188.567,69 zł.

3. W roku 2014 pozyskano środki zewnętrzne z następujących źródeł:

- Program Operacyjny Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej – Rozwój kin – w wysokości 115.300 zł na zakup i montaż systemu nagłaśniającego i ekranu kinowego wraz z konstrukcją oraz cyfryzację nowopowstałej Sali kameralnej.

- Projekt w ramach Małych Projektów Polska – Saksonia Euroregion Nysa w wysokości 48.712 zł na polsko – niemieckie warsztaty tańca Tango Argentino.

- Europejski Programu Kultura Projekt Arginet w wysokości 14.031 zł. Wzięło w nim udział pięć państw europejskich z tradycjami ceramicznymi: Polska, Hiszpania, Francja, Włochy i Austria. Projekt realizowany był w latach 2013 – 2014. Obejmował działania związane z gliną podczas Bolesławieckiego Święta Ceramiki oraz Międzynarodowego Pleneru Ceramiczno – Rzeźbiarskiego.

- Program Operacyjny Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej: Edukacja i Upowszechnianie Kultury Filmowej – Priorytet: Filmowe inicjatywy lokalne – Dyskusyjny Klub Filmowy. Dofinansowanie w wysokości 10.000 zł. Udział w dyskusjach wzięło ponad 1.000 osób.

- Europejski Funduszu Rozwoju Regionalnego Projekt „Cafe Tango” – kwota projektu 35.825 zł, zrealizowany w okresie od maja do października 2014 r. Były to polsko – czeskie warsztaty tańca, w których udział wzięło 141 uczestników z Polski i 98 z Czech.

4. BOK – MCC upowszechnia kulturę poprzez organizowanie zajęć w Amatorskim Ruchu Artystycznym, Dyskusyjny Klub Filmowy, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, prowadzenie pracowni tanecznych i muzycznych. Dodatkowo prowadzone były warsztaty feryjne, wakacyjne i Wielkanocne. Zajęcia skierowano do uczestników we wszystkich grupach wiekowych.

5. Organizowane były imprezy okolicznościowe, takie jak Gala wręczenia nagród za promocję miasta, obchody Święta Konstytucji 3 – go Maja.

6. Przeprowadzono cykliczne, coroczne imprezy, utożsamiane w kraju i za granicą z naszym miastem. Były to:

- 50. Międzynarodowy Plener Ceramiczno – Rzeźbiarski,
- Dni Bolesławca,
- Festiwal Kultury Południowosłowiańskiej,
- Bolesławieckie Święto Ceramiki.

7. Oprócz wielkich imprez, powstawały również małe projekty, jak wystawienie ławki ceramicznej na bolesławieckim rynku.

8. W ubiegłym roku zorganizowano:

- 19 koncertów,
- 13 wystaw,
- 25 spektakli,
- 81 warsztatów, spotkań.

9. W ramach organizowanych wydarzeń kulturalnych z oferty BOK – MCC skorzystało ponad 174.000 osób, przy czym liczba ta nie obejmuje uczestników imprez plenerowych.

Dyrektor Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu w ustawowym terminie złożył Prezydentowi Miasta sprawozdanie finansowe z działalności instytucji w 2014 r., a 24 czerwca 2015 r. Rada Miasta zatwierdziła w/w sprawozdanie. Spełnione zostały również pozostałe przesłanki, określone w zarządzeniu nr 176/2015 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej dyrektorom instytucji kultury oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej, aby Dyrektor mógł otrzymać nagrodę roczną za 2014 r.

KJ/KJ

Prezydent Miasta Bolesławiec

Piotr Roman