

Projekt

z dnia 2016 r.; zgłoszony przez
Prezydenta Miasta Bolesławiec; Druk Nr .../2016

**UCHWAŁA Nr
Rady Miasta Bolesławiec**

z dnia 2016 r.

**w sprawie wyboru przedstawicieli Gminy Miejskiej Bolesławiec w Stowarzyszeniu Gmin
Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt.12 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2016r. poz. 446) i § 8 ust. 1. Statutu Stowarzyszenia Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej i w związku z uchwałą Rady Miasta Nr XV/196/2015 z dnia 25 listopada 2015 r. w sprawie przystąpienia do Stowarzyszenia Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej, Rada Miasta Bolesławiec uchwala co następuje:

§ 1. Wybiera i deleguje do reprezentowania w Stowarzyszeniu Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej Pana Krzysztofa Hewaka i Pana Krzysztofa Rajczakowskiego.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Bolesławiec

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

W dniu 10 lutego 2016 r. Stowarzyszenie Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej zostało wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego. Zgodnie z § 8 ust.1 Statutu Stowarzyszenia Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej w skład Walnego Zebrania Członków wchodzi wójt, burmistrz, prezydent oraz po 2 przedstawicieli wyznaczanych przez rady gmin. W tym stanie prawnym podjęcie uchwały jest uzasadnione.

Krzysztof Hewak, rocznik 1965, absolwent Uniwersytetu Wrocławskiego – mgr etnologii. Zatrudniony w Urzędzie Miasta Bolesławiec od 2000 roku, pracuje na stanowisku Zastępcy Naczelnika Wydziału Rozwoju i Promocji Miasta. Odpowiedzialny jest min. za współpracę międzynarodową . Od 2009 roku koordynuje współpracę z Włoskim Stowarzyszeniem Miast Ceramiki a następnie Europejskim Ugrupowaniem Współpracy Terytorialnej Miast Ceramiki utworzonym w 2013 r. i reprezentującym 97 europejskich miast o tradycjach ceramicznych.

Krzysztof Rajczakowski, rocznik 1989, absolwent Uniwersytetu Wrocławskiego - mgr historii. Zatrudniony w Muzeum Ceramiki w Bolesławcu od 2014 r., pracuje w Dziale Historii Miasta i zajmuje się dziejami Bolesławca po 1945 r. Z ramienia Muzeum zajmuje też się współpracą międzynarodową i koordynowaniem projektów unijnych z zakresu promowania tradycji ceramicznych różnych krajów Europy.