

ZARZĄDZENIE Nr 249/2018
Prezydenta Miasta Bolesławiec

z dnia 31 lipca 2018 r.

**w sprawie przyznania nagrody rocznej za 2017 r. Pani Ewie Lijewskiej-Malachowskiej –
Dyrektorowi Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki
w Bolesławcu**

Na podstawie

- *art. 1 pkt 3, art. 2 pkt 1 oraz art.10 ust. 2 i 7 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (j.t. Dz. U. z 2018 r. poz. 1252);*
- *Zarządzenia nr 176/2015 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej dyrektorom instytucji kultury oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej po rozpatrzeniu wniosku Naczelnika Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec z dnia 20 lipca 2018r. w związku z zatwierdzeniem rocznego sprawozdania finansowego samorządowej instytucji kultury – Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu Zarządzeniem Prezydenta Miasta Bolesławiec nr 195/2017 z dnia 19 czerwca 2018 roku*

zarządzam, co następuje:

§ 1. Przyznaję Pani Ewie Lijewskiej-Malachowskiej – Dyrektorowi Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu nagrodę roczną za 2017 r. w wysokości 9.500,00 zł (słownie: dziewięć tysięcy pięćset złotych 00/100).

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Wydziału Społecznego Urzędu Miasta Bolesławiec.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Prezydent Miasta

Piotr Roman

Uzasadnienie

Przesłanki merytoryczne przyznania nagrody:

Bolesławiecki Ośrodek Kultury, to jednostka obejmująca Międzynarodowe Centrum Ceramiki, Kino „Forum” oraz oddane do użytku w 2014 roku Centrum Integracji Kulturalnej „Orzeł”.

Projekty kulturalne realizowane przez instytucję w 2017 roku:

- Tango Milonga – polsko-czeskie warsztaty tańca – kwota 15.267,08 euro,
- Komedia bez granic – polsko-czeskie spotkania filmowe – projekcje kultowych pozycji polskiego i czeskiego kina komediowego – kwota 16.538,39 euro,
- Polsko-czeskie impresje fotograficzne Bolesławiec – Trutnov 2017 – warsztaty fotograficzne z wykładami dla miłośników fotografii z Polski i Czech – kwota 9.207,90 euro,
- Kultura bez granic – renowacja Amfiteatru w Parku Miejskim w Bolesławcu oraz sceny na wolnym powietrzu „Wiennau” w Zittau – warsztaty wokalne dla uczestników z Polski i Niemiec – projekt realizowany we współpracy z Gminą Miejską Bolesławiec – kwota 38.917 zł,
- Ocalić od zapomnienia – kultura, tradycje, obyczaje reemigrantów z Bośni – spotkania prezentujące kulturę i obyczaje bośniackie – projekt realizowany przez Stowarzyszenie Reemigrantów z Bośni, ich Potomków oraz Przyjaciół współfinansowany przez Gminę Miejską Bolesławiec.
- Obchody Dnia Polonii w Banja Luce – projekt realizowany przez Stowarzyszenie Reemigrantów z Bośni, ich Potomków oraz Przyjaciół współfinansowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego - prezentacja polskiej kultury w Prnjavorze.

BOK – MCC upowszechnia kulturę poprzez prowadzenie:

- Amatorskiego Ruchu Artystycznego – zajęcia w następujących pracowniach:

tańca:

1. tańca współczesnego,
2. tańca hip – hop,
3. breakdance,
4. tańca flamenco,
5. tańca orientalnego,
6. aerobiku z elementami rytmiki,
7. Cafe Tango,
8. Tango Bolesławiec,
9. Zespołu Pieśni i Tańca „Bolesławiec”,

muzycznych:

10. wokalne,
11. gitary,
12. Miejskiej Orkiestry Dętej „Bolesławiec”,
13. Chóru Miejskiego „Cantate Deo”,
14. kapeli ZPiT „Bolesławiec”,

artystycznych:

15. autorskiej pracowni Mateusza Grobelnego,
 16. ceramiczno – rzeźbiarskiej Edyty Orlińskiej,
 17. plastycznej „Akademia sztuki”,
 18. szkła i witrażu,
 19. tkaniny artystycznej,
 20. ceramiczno – rzeźbiarskiej Czesława Matyjewicza,
 21. zajęć plastycznych „Rysunek z natury i wyobraźni”,
- Pracowni Edukacji Filmowej,
 - Pracowni fotograficznej,
 - Pracowni teatralnej,
 - Dyskusyjny Klub Filmowy,
 - Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej – to edukacja filmowa szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponad gimnazjalnych,
 - spotkania klubu Nauczycielskiego Carpe Diem,
 - spotkania i zajęcia uczestników Uniwersytetu Trzeciego Wieku,
 - kółko szachowe,
 - dodatkowo prowadzone były warsztaty feryjne, wakacyjne i Wielkanocne.

Zajęcia skierowano do uczestników we wszystkich grupach wiekowych.

Organizowane były imprezy okolicznościowe, takie jak Gala wręczenia nagród za promocję miasta, obchody Święta Konstytucji 3 – go Maja, Piknik Europejski, Bolesławiecka Gwiazdka Życzliwości.

Oprócz tego przeprowadzono cykliczne, coroczne imprezy, utożsamiane w kraju i za granicą z naszym miastem. Były to:

- 53. Międzynarodowy Plener Ceramiczno – Rzeźbiarski,
- Festiwal „Od Hiszpanii po Orient”,
- Dni Bolesławca, w tym Festiwal Kultury Bałkańskiej,
- Bolesławieckie Święto Ceramiki.

W ubiegłym roku zorganizowano:

- 13 koncertów,
- 27 wystaw,
- 37 spektakli,
- 42 warsztaty,
- 128 spotkań,
- w sali kina Forum – 47 spektakli, koncertów, kabaretów,
- 48 projektów edukacyjnych,
- 13 projekcji filmowych w CIK Orzeł,
- 114 imprez obsługiwanych przez BOK – MCC dla instytucji zewnętrznych.

W ramach organizowanych wydarzeń kulturalnych z oferty BOK – MCC skorzystało ponad 193.600 osób, w tym w Centrum Integracji Kulturalnej „Orzeł” 17.967 osób, przy czym liczba ta nie obejmuje uczestników imprez plenerowych.

Dyrektor Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu w ustawowym terminie złożył Prezydentowi Miasta sprawozdanie finansowe z działalności instytucji w 2017 r., a 19 czerwca 2018 r. Prezydent Miasta zatwierdził w/w sprawozdanie. Spełnione zostały również pozostałe przesłanki, określone w zarządzeniu nr 176/2015 Prezydenta Miasta Bolesławiec z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej dyrektorom instytucji kultury oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej, aby Dyrektor mógł otrzymać nagrodę roczną za 2017 r. KJ/KJ

Prezydent Miasta

Piotr Roman